

(Proceso de clases referencial. Puede variar de acuerdo al alumno o al plan contratado)

PROCESO DE CLASE

Evaluación de Teoría y Práctica. *(20 min)*

En todas las clases tenemos una pequeña evaluación, las clases no son suficientes para notar grandes resultados en las habilidades y conocimientos en el piano, para eso dejamos asignaciones, tareas y constantes prácticas diarias que serán evaluadas en los primeros minutos de clase.

Teoría Musical *(30 min)*

Según la evaluación, se refuerza teóricamente e incluso de forma práctica las debilidades del alumno, recordamos temas de clases pasadas y se enseña nueva teoría que complementa el desarrollo de sus habilidades prácticas y conocimientos musicales.

Ejercicios y Piezas Musicales *(30 min)*

Este es el tiempo para plantearnos nuevos ejercicios prácticos y algunos teóricos, ejercicios que ayudan a la lectura musical, a la digitación, a la velocidad e independencia de las manos, entre otras habilidades pianísticas, también se plantean algunas piezas musicales que el alumno debe practicar.

Nuevas Asignaciones

Se asigna nuevos ejercicios o se enfatiza ejercicios que el profesor evaluó, enseñó y añadió sugerencias de correcciones.

